Le Quartier

Association Vivre à la Fontaine Saint-Ex

N° 118 Novembre 2015

Sommaire

Éditorial p. 2
Les Com'air p. 3 & 4
L'avancement des travaux du complexe sportif p. 4
Conversation anglaise p. 5
Le Bouvreuil Pivoine p. 5
Quand la poste de notre quartier ne ferme pas.... p. 6
«Alaclairefontaine», p. 7
Simply Market p. 7
Le Paladin n°13 p. 8
Jouons ensemble ! p. 9
Avis aux joueurs d'échec p. 9
La chorale Saint Ex p. 9
La balade familiale à Igny p. 9
La fête de l'automne p. 10 & 11
L'arrêt des balades... je passe le relai ! p.12
«Country & Line Dance» p. 12
Association ADAMUSA p. 13
La collecte de jouets p. 13
L'Association Médic Népal p. 14
Mama Africa p. 14
Les brèves p. 15
Les logos alimentaires - partie 1 p. 16
La langue de bois de La Poste p.17 & 18
Livre à vous… p. 19
La Bibliothèque pour Tous poursuit ses activités p. 19
Toutes nos activités p. 20

FÊTE DE L'AUTOMNE
LE SAMEDI 14 NOVEMBRE

Dans ce numéro

La Poste

Les Labels alimentaires

Tout le programme de la fête de l'automne

1,50 Euro

Éditorial

Chers Amis,

Nous voici de retour après la trêve estivale. Avec une rentrée mouvementée et triste ; le départ précipité d'Alan nous a tous secoués, mais son sourire, sa bonne humeur, son empathie pour les autres et les couleurs de son Irlande natale dont il savait si bien nous parler, resteront toujours dans nos cœurs.

Ce premier journal de la rentrée, vous fera découvrir de nouveaux articles, mais vous y retrouverez vos rubriques habituelles.

La période estivale nous a apporté quelques déconvenues comme la suppression du Paladin n°13, la fermeture de notre Poste durant le mois d'août et l'arrêt des travaux du complexe sportif. L'Association s'est mobilisée durant l'été pour connaître les raisons de ces choix pénalisants et proposer des alternatives à ces suppressions.

Vous trouverez dans ce numéro des informations concernant le gymnase du quartier, la réponse de La Poste, maniant toujours aussi bien la langue de bois. Au moins ils ont le mérite de répondre, contrairement au silence orchestré par la communauté de communes au sujet de la suppression du Paladin.

Vous découvrirez aussi, et les dates et le contenu de nos prochaines manifestations et de nos nouvelles activités. Espérant aussi vous trouver nombreux lors de notre Assemblée Générale du vendredi 4 décembre 2015 à l'Espace La Fontaine où un verre de l'amitié et une dégustation de spécialités vous y attendront.

Venez nous rejoindre et partager des moments de convivialité et de bonne humeur.

Bonne lecture.

Sylvie Niay, Présidente
Association Vivre à la Fontaine Saint-Ex
01 46 83 16 20
vivrefontaine@yahoo.fr

BULLETIN D'ADHÉSION 2015-2016
ou de
RENOUVELLEMENT(1)
à Association « Vivre à La Fontaine St-Ex »

M. _____

Adresse _____

_____

Mail_____

désire être adhérent de l'Association et recevoir gratuitement le journal « Le Quartier » (3 n° par an) :

❏ sous forme papier ❏ par mail

Cotisation : 10 €

❏ **Paiement par chèque** (libellé au nom de l'Association « Vivre à La Fontaine Saint-Ex »)

❏ **Paiement en espèces**.

Envoyez par courrier ou déposez ce coupon et votre règlement dans la boîte aux lettres de **l'Association Vivre à la Fontaine Saint-Ex 118, avenue Saint-Exupéry 92160 Antony.**

LES COM'AIR

C'est la rentrée, Madame Michu et Madame Com'air du refrain joyeuses et pimpantes se retrouvent comme à leur habitude devant Simply après avoir passé un été caniculaire... Il ne faut pas croire que l'information ne circulait plus dans le quartier pendant les mois d'été ... La preuve ; les potins vont bon train place de la Résidence !

Mme Michu de St Ex

– *Vous avez vu cet été, la Mairie a supprimé le Paladin, notre mini bus local... Mais qu'est-ce qui nous reste ? C'était si pratique pour se rendre en ville, je ne comprends pas, avec le nombre croissant de personnes âgées dans le quartier et de jeunes qui s'installent... Expliquez moi ! on nous encourage à ne plus prendre notre voiture pour des raisons écologiques et on nous supprime notre seul moyen de transport public quotidien ! Je ne comprends plus !*

Mme Com'air du refrain

– *Il semblerait que nos Paladin locaux coûtent cher à nos communes qui ont certainement d'autres priorités par les temps qui courent ! Le quartier La fontaine St Exupéry a toujours été le Pôle Nord d'Antony ... Cette suppression nous isole davantage ! C'est vrai aussi que nous avions perdu depuis deux ans les jeunes du Lycée Technique devant les arrêts de bus ... Il nous reste le bus 197 sur la «N20» sauf qu'ils ne vont pas dans les autres quartiers d'Antony, et de plus ne sont pas adaptés aux personnes ayant des difficultés pour lever la jambe !*

Mme Michu de St Ex

– *Ce fut un été difficile et éprouvant en plus des grosses chaleurs à gérer, non seulement nous n'avions plus de Paladin mais aussi de Poste... Oui elle a fermé tout le mois d'août et la billetterie était souvent vide le week end ! vraiment pas pratique pour ceux qui ne partaient pas en vacances !... ne me dites pas vous aussi que c'est à cause de la Crise ?... pendant des années nous nous sommes battues pour ne plus être le Pôle Nord d'Antony et voilà que tout recommence ... nous ne sommes pas dupes de la fermeture programmée par étape de notre Poste ! Bien qu'il y en a qui disent le contraire.. à qui se fier ! Les temps sont durs ...*

Mme Com'air du refrain

– *Dans les tristes nouvelles cet été, nous avons appris le décès brutal de deux de nos bénévoles actifs et généreux Michelle et Alan. Nous avons tous été bouleversés de leur disparition subite... Ils resteront dans nos cœurs ! Ils nous manqueront beaucoup...*
Savez- vous que vous pouvez donner votre avis concernant le tramway T10 qui se trouvera à la Croix de Berny... Certes, c'est une très bonne idée, mais un peu loin sans Paladin et sans voiture !... Mais il faut convenir que c'est bien pratique pour tous et surtout pour nos «travailleurs et travailleuses» pour se rendre dans les communes voisines !

Mme Michu de St Ex

– *Concernant l'avancement des travaux pour la réouverture de la Bièvre derrière chez nous... Je peux vous dire que la Bièvre coule déjà en plein air et qu'ils ont déjà bien aménagé les rives. Les chemins de balade sont faits... Il y aura certainement un petit pont pour traverser la Bièvre car le chemin de promenade passe de la rive gauche à la rive droite. En fait, les nouveaux jardins ouvriers sont les anciens qui ont été déplacés après les travaux, ils sont déjà à nouveau cultivés. Pour vous dire, il n'en reste plus qu'un seul en friche ! Mais où en est l'avancement de la construction du titanesque gymnase ?*

Mme Com'air du Refrain

– *Il semble que la construction de ce gigantesque gymnase ne soit pas terminée comme prévu ...On parle maintenant de fin 2016 ! La structure métallique est installée mais le toit n'est toujours pas posé ?... Comme vous pouvez le voir c'est un Gymnase monstrueux par sa taille et son architecture... Qui ressemble davantage à un «complexe sportif olympique» qu'à un gymnase de quartier... Quelle idée un centre sportif de cette taille dans notre environnement... Nous ne sommes pas en manque de centres sportifs sur Antony, il me semble... ! Pensez au monde que va attirer ce gymnase et à la difficulté que nous aurons à nous garer..Surtout que l'entrée du Gymnase donnera sur le collège La Fontaine. Ont-il prévu une autre sortie sur Haÿ les Roses ? Il faut l'espérer sinon ça va être galère !*

Mme Michu de St Ex

– *Dans les bonnes nouvelles, par contre, j'ai pu constater que le centre de loisirs de l'Ecole primaire la Fontaine avait bien avancé ... Il a une forme en courbe avec un toit tout plat ...Il sera peut être ouvert au cours de l'année 2016...*

Mme Com'air du refrain

– *Concernant les loisirs de nos petits, saviez vous que Simply Market avait ouvert des ateliers de cuisine en septembre pour nos enfants... Ce fut un succès, j'ai appris qu'ils vont renouveler l'expérience pour la fête de l'automne le 14 novembre... je me renseigne aussi sur la date d'ouverture de la nouvelle boutique Tabac-jeux de loterie-traiteur exotique... qui doit remplacer notre librairie. Ce fonds de commerce a été repris par le propriétaire du restaurant Japonais de la place de la Résidence. Il semble que ce sont des formalités administratives qui en retardent l'ouverture ! .. le nouveau propriétaire a déjà fait des travaux d'installation à l'intérieur...cela veut bien dire que c'est une question de temps maintenant !*

Mme Michu de St Ex

– *Une bonne nouvelle pour nos amis écolo, sachez que notre voisin Sanofi a fait installer cinq ruches près de leur étang. À quand la dégustation de pots de miel du quartier La Fontaine ? Saviez-vous qu'il y a des ruches au Parc de Sceaux, mais aussi sur les toits du Théâtre La Piscine à Chatenay Malabry... nos parcs et les bords de l'A6 sont de plus en plus fleuris pour notre plaisir et surtout la survie de nos abeilles. Que seraient nos étés sans abeilles et sans papillons !*

Mme Com'air du refrain

– *Toujours dans les bonnes nouvelles, notre Association du quartier Vivre à la Fontaine St Ex nous a préparé une fin d'année festive avec la fête de l'automne samedi 14 novembre, et la rencontre avec le père Noël le samedi 12 décembre. Oui le père Noël est un grand copain de la coiffeuse, alors il vient nous rendre visite... Et ceci en plus de la réouverture des ateliers créatifs pour enfants le mardi soir et le mercredi après-midi... Sans oublier les après-midis ludiques de nos «aînés» . Une nouveauté : le lancement d'une chorale de quartier le vendredi soir !*

Voilà qui donne du baume au cœur ...et de bonnes raisons de se réjouir pour finir l'année 2015 dans la joie et la bonne humeur .. envers et contre toute la morosité ambiante qui déferle dans nos médias ! ... nous faisons de notre quartier un village solidaire et ouvert où il fait bon vivre ! et sur ces belles paroles je vous dis à bientôt et bon vent !

Mme Michu de st Ex, bien entendu ! À bientôt !

L'AVANCEMENT DES TRAVAUX DU COMPLEXE SPORTIF

« Le chantier du gymnase connaît un arrêt momentané au grand regret de la municipalité, des sportifs et des habitants de notre quartier.

Cet arrêt de chantier est lié à des difficultés de validations techniques concernant la réalisation de la toiture.

Il s'agit en effet d'un procédé original et novateur (qui a fortement orienté le choix du projet retenu parmi les autres en compétition).

Cette toiture est composée en partie supérieure par un alliage cuivre et aluminium qui doit faire l'objet de validations techniques spécifiques en lien avec le CSTB (Centre scientifique et technique du bâtiment).

Ces validations techniques, qui nécessitent un délai d'analyse et d'études et peuvent s'avérer longues, n'ont pu se faire en parallèle de l'avancement des travaux contrairement aux souhaits de la municipalité ; il a donc été nécessaire de mettre en suspens le chantier afin notamment de ne pas pénaliser les autres entreprises travaillant sur cette opération et sur le réaménagement des abords.

Une reprise du chantier est projetée en fin d'année avec un objectif de livraison à l'automne 2016. »

Armelle Cottenceau.

CONVERSATION ANGLAISE

Malgré le tableau au fond de la salle, ce n'était pas un cours d'anglais. Simplement une soirée agréable et bavarde autour d'un thé, d'un café et de quelques friandises, menant d'un sujet à l'autre, au gré de l'actualité, des anecdotes des uns et des autres. Avec pour seul mot d'ordre que mêmes les cachotteries devaient être en anglais.

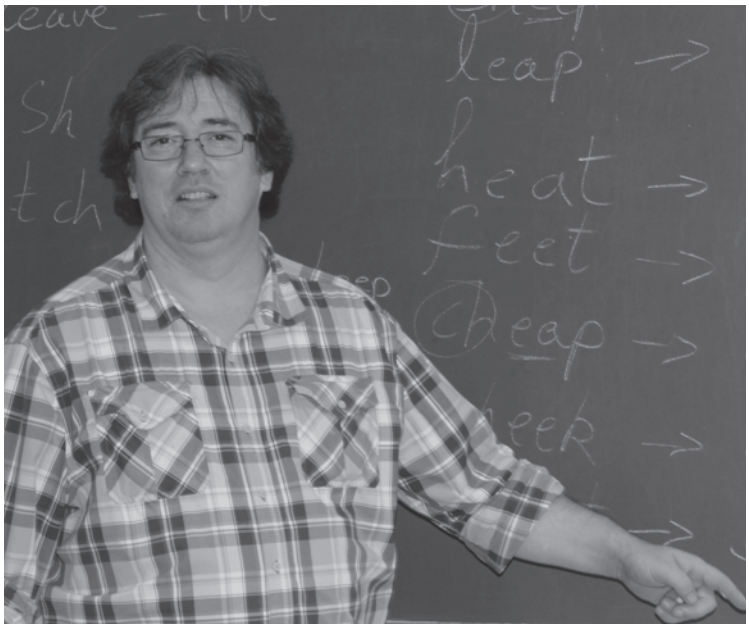
On prenait plaisir à venir converser, ou exercer son oreille à la langue anglophone.

Alan Mooney corrigeait, expliquait, détaillait …. et racontait beaucoup de son Irlande d'origine.

C'est un rendez-vous mensuel que nous ne retrouverons plus car Alan nous a quitté brutalement le 26 août dernier.

Il avait réussi à nous faire admirer un beau feu de la St Jean cet été, toujours prêt à aider lors des autres manifestations de l'association.

Il va beaucoup nous manquer en tant qu'ami... et tout ceux qui le connaissaient le regrettent

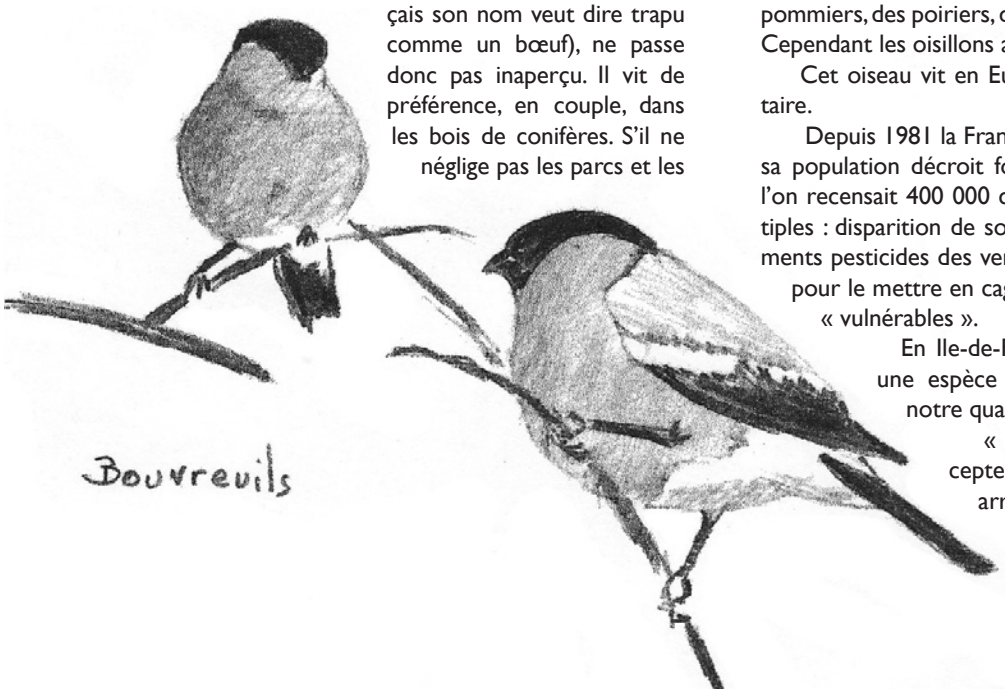


Laurence

LES OISEAUX DU QUARTIER LA FONTAINE : LE BOUVREUIL PIVOINE

Le bouvreuil, de la même famille que les pinsons, est le plus coloré des petits oiseaux de nos jardins, c'est un oiseau timide et calme, plus grand et plus rond qu'un moineau. Le poitrail du mâle, ses joues et sa gorge, sont d'un rouge-rosâtre qui contraste fortement avec le noir de son bec et de sa tête. Les éditeurs le choisissent souvent pour illustrer les cartes de vœux de fin d'année : ses belles couleurs s'harmonisent avec le blanc de la neige... La femelle, plus discrète, abandonne les plumes rouges pour un plastron beige tirant sur le chamois. Le nom grec du bouvreuil, pyrhula, signifie oiseau rouge comme le feu (phyrros).

Cet oiseau dodu (en français son nom veut dire trapu comme un bœuf), ne passe donc pas inaperçu. Il vit de préférence, en couple, dans les bois de conifères. S'il ne néglige pas les parcs et les jardins de nos villes, il ne fréquente pas les mangeoires, et cherche rarement sa pitance au sol. Son bon caractère lui permet la vie en groupe, contrairement à d'autres oiseaux, tel le rouge-gorge, qui n'accepte aucun congénère dans son voisinage.



La nourriture du bouvreuil est végétale : graines et bourgeons essentiellement. La force de son bec, court et large, lui permet de décortiquer les cônes des conifères et de prélever leurs graines. Lorsque une bande de bouvreuils s'abat sur un verger, les dégâts qu'elle cause en prélevant les bourgeons des arbres fruitiers peuvent être importants, surtout en hiver quand le gel ou la neige diminue les ressources en graines. Ses bourgeons préférés sont ceux des pommiers, des poiriers, des pruniers, des cerisiers et des groseilliers. Cependant les oisillons au nid sont nourris d'insectes.

Cet oiseau vit en Europe, en Asie et est généralement sédentaire.

Depuis 1981 la France protège totalement ses bouvreuils, mais sa population décroit fortement (des deux-tiers depuis 1989 où l'on recensait 400 000 couples), sans doute pour des raisons multiples : disparition de son habitat traditionnel, bois et haies, traitements pesticides des vergers, réchauffement du climat, braconnage pour le mettre en cage. Le bouvreuil est classé dans les espèces « vulnérables ».

En Ile-de-France, le bouvreuil est considéré comme une espèce peu commune, et pourtant il fréquente notre quartier.

« Il racontait cet événement au gros percepteur Hâan, qui semblait l'écouter, le ventre arrondi comme un bouvreuil... » (Erckmann-Chatrian, l'ami Fritz)

Jean Touzeau

QUAND LA POSTE DE NOTRE QUARTIER NE FERME PAS....

Les élus d'Antony de la majorité ou de l'opposition semblent s'entendre pour nous dire que notre poste ne fermera pas sur le quartier La fontaine, ils sembleraient avoir l'assurance des dirigeants de La Poste. La raison avancée de ce sauvetage est que Sanofi ne quitte pas le quartier.

C'est drôle car lorsque l'année dernière, nous parlions des rumeurs ténues de fermeture et où plus de mille personnes avaient signé en trois jours une pétition contre cette fermeture programmée, les mêmes dirigeants nous avaient dit que le départ de Sanofi n'entrait pas en ligne de compte dans la fermeture ou non de La Poste. Notre Poste était assez solide quant à son débit et à la Banque Postale très performante sur le quartier. Ils nous disaient qu'ils n'avaient «au grand jamais» envisagé une fermeture, juste «un petit réaménagement des horaires» , entendez «fermeture de la poste le matin».

Donc, c'était la Banque Postale qui sauvait notre Poste. Cependant, parallèlement à ces discours rassurants, tous ceux qui avaient ouvert un compte à La Poste La Fontaine remarquaient que discrètement, les comptes avaient changés de siège social et avaient été rattachés à la Banque Postale de Briand. Puis nous vîmes au cours de l'année disparaître les conseillers bancaires qui ne tiennent pratiquement plus de permanence sur notre Poste.

La fermeture du matin achevait de laisser un doute sur la volonté de faire vivre cette Poste, car cette dernière est devenue une annexe de Briand, se voyant reléguée en deuxième place … La Poste n'assurant plus les remplacements sur notre Poste, mais déplaçant nos préposés sur La Poste Briand en cas de pénurie de personnel. Cette politique entraine des fermetures sauvages, ou des services réduits. Rien qu'au mois de juin 2015 nous avons eu deux jours de fermeture et un samedi de grosse affluence avec un seul guichet. Il faut noter que ce que nous ne voyions pas avant : la queue qui se forme jusqu'au trottoir les samedis matin....

Et pour finir, les habitants furent privée de Poste tout le mois d'août. Cette fermeture fut une vraie plaie pour les résidents et Sanofi, de plus on notait que certains week end le distributeur d'argent était vide.

Que devons nous croire ? Nos élus optimistes, malgré tout , ou les signes peu encourageants que nous voyons tous les jours. Dans tous les cas nous savons qu'il faut être vigilant, n'hésitez pas à écrire au siège de la poste si vous vous sentez floués quand vous vous trouvez devant La Poste fermée. Il est évident que les habitants du quartier doivent montrer leur volonté de conserver leur poste.

SB

Réponse du directeur régional à notre lettre s'opposant la fermeture au mois d'août de La Poste

LA POSTE

Direction Régionale Réseau La Poste
Des Hauts de Seine

Association Vivre à La Fontaine St Ex
Madame Sylvie Niay
Présidente
118 avenue Saint Exupéry

Issy-les-Moulineaux, le 22 juillet 2015

Affaire suivie par :
Pascal Chavanne
Communication
Tél : 06 82 45 22 09
Pascal.chavanne@laposte.fr

Madame la Présidente,

Par le présent courrier j'accuse réception de votre lettre recommandée en date du 16 juillet 2015 concernant la fermeture estivale du bureau de poste d'Antony La Fontaine.

Ce nouveau courrier de votre part a retenu toute mon attention et j'ai tenu à y répondre personnellement.

Les nouveaux horaires d'ouverture et la fermeture estivale du bureau d'Antony La Fontaine ont été mis en place en concertation avec les représentants de la mairie d'Antony afin de mieux définir une offre adaptée aux flux clients de ce quartier.

Lors de la mise en place de ces évolutions des horaires quotidiens et de la fermeture estivale pendant le mois d'août, consécutive à une baisse importante de la fréquentation à cette période de l'année, je n'ai pas choisi d'effectuer une adaptation linéaire en fonction de la situation économique de cet établissement mais de conserver des horaires d'ouverture supérieurs de 30% à ceux nécessaires pour écouler le flux clients et équilibrer les charges de ce bureau de poste.

J'ai également choisi de maintenir ouvert le distributeur de billets de cet établissement pendant le mois d'août.

Par ailleurs, le bureau de poste d'Antony Briand, dont dépend celui de La Fontaine, ne change pas ses horaires pendant la période estivale.

Tout en me tenant à votre disposition pour tout complément d'information, je vous prie de bien vouloir agréer, Madame la Présidente, l'expression de mes salutations distinguées.

Le Directeur Régional
Réseau La Poste des Hauts de Seine

Pascal Portier

La Poste – 39 BD GALLIENI – 92137 ISSY LES MOULINEAUX CEDEX – Tél. : +33 (0)1 55 95 43 75 – Fax : +33 (0)1 55 95 43 97 – www.laposte.fr
La Poste - Société Anonyme au capital de 3 800 000 000 euros - 356 000 000 RCS PARIS
Siège social : 44 BOULEVARD DE VAUGIRARD - 75757 PARIS CEDEX 15

«ALACLAIREFONTAINE», UN RÉSEAU DE VOISINAGE ICI ET LÀ-BAS

On aurait pu venir en raquettes au chalet…

Vingt-cinq habitants du quartier La Fontaine se sont réunis pour le premier rendez-vous du réseau Alaclairefontaine ce 29 septembre 2015 dans le cadre chaleureux du chalet du club de tennis..

Pourquoi un réseau ? Qu'entend-on par réseau ? Qu'y fait-on ? Comment faire un réseau ? Pourquoi faire un réseau compte tenu de ce qui existe déjà ? Pour qui ?

Autant de questionnements autour de cette envie de faire ensemble pour partager, pour créer, pour renforcer des liens.

Autant d'idées à discuter, à exprimer, à transformer…

C'est vague… et justement c'est ce qui permet à chacun de venir avec ses propres idées…

Alors tentons et participons…

Retrouvailles, rencontres et présentations, se sont faites au fur et à mesure de l'arrivée des uns et des autres.

Disposées en cercle, 25 chaises où chacun prend place et on peut commencer…

Les deux heures se passent en faisant circuler la parole et les idées librement. Et petit à petit se construit un grand inventaire de toutes les idées, des suggestions et d'envies nombreuses, pour le réseau Alaclairefontaine, regroupées en cinq thématiques :

1) évènements et convivialité
2) échange de compétences de savoirs faire et de ressources
3) échange ou don d'objet et achat groupé
4) enfants et ados,
5) solidarité (auprès de village malgache ou auprès de SDF et migrants.)

Un autre inventaire a permis de mettre à jour, les événements existants déjà au sein de notre quartier et organisés par différentes associations (Vivre à la Fontaine Saint Ex (animations quartier et divers activités), Atelier 13 (concerts classiques), le Tennis Club La Fontaine, Accueil Ville de France (activité de loisirs en semaine) - Bibliothèque Pour Tous (prêt et découverte des livres) , Le Français en Partage (collecte de livres), Compagnie Danse des Mots (stage de théâtre), Nouveau Souffle (soutien scolaire collégiens), Les Amis de la Bièvre (environnement autour de la Bièvre),

Ainsi se sont entrecroisées les connexions possibles entre l'existant, les envies et les élans pour inventer encore plus…

Ainsi se sont esquissés les possibles de ce réseau : regrouper les dynamiques, les forces, les talents, les ressources, les idées, pour faire ensemble dans le partage et la solidarité…

Ainsi se sont regroupées des personnes ayant envie d'agrandir le cercle et d'être plus nombreuses encore…

… pour co-construire un réseau de voisinage ici et ailleurs dans le quartier, sans frontière ni limite.

D'ores et déjà , après cette réunion, on s'active avec un répertoire des savoirs faire des uns et des autres pour échanger : « Echange cours de piano contre cours de russe ! Qui sait coudre ? J'ai besoin d'un petit bricolage qui peut me dépanner ? …

Alaclairefontaine c'est cela ; échanger croiser, proposer, inventer, tester ses idées, rencontrer et vivre ensemble.

Alors c'est à nous et à vous ! Venez !

N'hésitez pas , contactez nous...à l'adresse suivante :

alaclairefontaine92@gmail.com

Sophie Paolo et Marie-Noëlle Rabut

Fils & merveilles
MERCERIE
Broderie
Couture
Tricot
Fournitures - Ateliers créatifs
Création - Convivialité
40, avenue de la République
94260 - Fresnes
01 49 84 22 77
Ouverture du mardi au samedi

SIMPLY MARKET

Nous avons le plaisir de vous annoncer la nomination de Mr Niçoise Sony au poste de Directeur du Supermarché Simply Market d'Antony Fontaine à compter du 11 Mai 2015.

Il remplace Mr Jaffre Julien qui a décidé de se consacrer à un nouveau projet professionnel.

Originaire de la Guadeloupe et titulaire d'un diplôme en Master en Administration Des Entreprises, il est rentré chez Simply comme stagiaire chef de rayon en 2009 sur le magasin de Saint Germain les Corbeils.

En Septembre 2011, il décide de relever un nouveau défi en acceptant le poste de stagiaire directeur qu'il occupera dans les magasins de Parly 2, Marcoussis et Saclay.

En 2012, fort de ses expériences il sera nommé directeur du magasin de Chevilly Larue.

Fraîchement arrivé dans notre quartier, il se fera un plaisir de vous recevoir tous les premiers mercredi ou samedi du mois autour de petit déjeuner convivial au sein du magasin.

Antony le 4 août 2015

Communauté d'agglomération des Hauts de Bièvre
A l'intention M. Georges SIFFREDI
Président
3 Centrale Parc
Avenue Sully Prudhomme
92298 CHATENAY MALABRY CEDEX

Copie : M. Sénant – Maire d'Antony
Mme Anita ARAMA Chef du Sce déplacement.

Monsieur le Directeur,

Nous avons bien reçu votre courrier nous informant de la suppression de la ligne Paladin N°13 pour non rentabilité. 130 validations par semaine et 30 semaines, c'est peu je le conçois, mais ces chiffres sont-ils exhaustifs ? Je ne le pense pas en tant qu'utilisatrice du Paladin N°13 de nombreuses personnes rentrent dans le bus sans valider leur Navigo ou ticket !

Vous appuyez votre choix en argumentant d'une part la présence des lignes 197 et 297 de la RATP arrêt « La Fontaine » sur la RD920 et d'autre part la présence du RER B « Parc de Sceaux » desservis tous les 10 à 15 minutes, qui pour vous correspond à un passage soutenu.

Mais la réalité est toute autre.

Tout d'abord, les bus dont la fréquence de passage varie toutes les 10 à 15 minutes en écartant tout aléa routier et sachant que la ligne 297 ne s'arrête pas à l'arrêt « La fontaine » aux heures de pointes. Il ne reste plus que la ligne 197 quasiment jamais à l'heure.

Puis le RER B « Parc de Sceaux » avec un passage plus proche des 15 à 20 minutes que des 10 minutes mentionnées dans votre courrier. Les missions RER desservant la gare Parc de Sceaux dans les deux sens servent à réguler la ligne en cas de dysfonctionnement ; en conséquence les missions sont très souvent supprimées et il n'est pas rare d'attendre plus de 30 minutes un RER à/ou de la gare « Parc de Sceaux ». Ce qui oblige les usagers pressés à une gymnastique dont vous n'avez pas idée : prendre le RER dans le sens inverse que celui désiré pour attraper un train qui ne s'arrêtera pas à Parc de Sceaux, c'est plus rapide qu'attendre le RER à la station parc de Sceaux. Pour les plus courageux, de nombreuses personnes vont à pied au RER Bourg la Reine ou Croix de Berny ou attrapaient le Paladin 13 si cela tombait dans le bon horaire pour éviter les attentes prolongées et aléatoires à Parc de Sceaux.

.../...

Pour finir, la distance de la pharmacie ADDA du quartier La Fontaine à la gare RER est de 600m avec un très fort dénivelé. Une personne jeune et en bonne condition physique mettra 7 minutes à monter cette très longue côte. Par contre, une personne âgée ou ayant des problèmes respiratoires cela sera pour elle quasi impossible et mettra entre 15 à 20 min.

Cette ligne N° 13 avec ses micro-bus bien adaptés à la configuration du quartier permettait aux contribuables de pouvoir aller au centre d'Antony, à l'hôpital ou aux marchés d'Antony et de Bourg la Reine sans changer de mode de transport.

En supprimant cette ligne vous condamnez le quartier et toutes les personnes malades et ou atteintes de handicaps. Vous supprimez leur autonomie ainsi que l'accès aux soins, à la culture et à la vie des commerces des deux centres-villes !

Il faudrait dorénavant prévoir trente minutes à une heure au départ du quartier La Fontaine pour se rendre au centre d'ANTONY à environ 2.5 kilomètres ou de Bourg la Reine... cela est impensable au XXIème siècle.

Nous vous demandons de bien vouloir prendre en compte nos observations afin que la communauté de communes trouve une solution au désert des transports publics dans le quartier La Fontaine. Les horaires et arrêts étaient mal conçus, les besoins réels des contribuables n'ont jamais été pris en compte.

Pour exemple, le Paladin ne stationnait pas à l'arrêt situé à la sortie du RER Parc de Sceaux au moment de l'affluence pour descendre les dizaines d'habitants de la résidence La Fontaine. Adapter ses horaires à ceux du RER, augmenter les rotations le matin et le soir pour les travailleurs et les étudiants ainsi que les jours de marché... aurait été plus judicieux.

Nous sommes bien sûr disponibles pour en discuter ensemble. Ce sujet nous tient réellement à cœur. L'Association serait prête à réaliser un sondage auprès des habitants pour identifier les besoins.

Cette ligne ne doit pas disparaitre mais être pensée autrement !

Espérant que notre courrier aura attiré votre attention et dans l'attente de votre retour, nous vous prions d'agréer, Monsieur le Directeur, nos sincères et respectueuses salutations.

Je sais qu'il y a des choix budgétaires à faire mais je souhaite prendre la défense de ce service discret mais utile, ouvert à tous, convivial. Aujourd'hui où l'on parle tant d'illettrisme, de solitude des personnes âgées, d'incommunicabilité, je trouve vraiment dommage de ne pas continuer.

Je vous remercie de l'attention que vous porterez à ce courrier et je vous prie d'agréer, Madame, mes plus sincères salutations.

Mme Niay Sylvie
Présidente

NOUVELLE ACTIVITÉ DE L'ASSOCIATION : JOUONS ENSEMBLE!

Pour rencontrer des partenaires de jeux, pour faire découvrir un jeu ou en apprendre de nouveaux, pour jouer avec vos enfants et leurs copains, nous vous proposons de bloquer quelques heures et nous rejoindre à un après-midi jeux de société.

Il vous suffit de venir avec vos jeux et votre envie de vous amuser.

Réservé aux adultes et aux enfants qui ont plaisir à jouer à plusieurs, ces après-midis peuvent être pour tous de bons moments de détente et de partage ...

Venez nous rejoindre de 15 h à 18 h
les dimanches 22 novembre 2015
et 24 janvier 2016 à l'Espace Annexe.
(activité gratuite)

LA CHORALE SAINT EX DIRIGÉE PAR CHARLOTTE

Charlotte Perrin est une chanteuse, Harmoniciste.

Charlotte se familiarise tout au long de son chemin aux musiques du monde par le biais de ses rencontres et concerts.

En 2013, la chanteuse et harmoniciste rencontre le pianiste et arrangeur Bernard Arcadio (Pianiste d'Henry Salvador, Jacques Dutronc, Nougaro…) ainsi que d'autres musiciens de la même trempe avec lesquels elle collabore sur plusieurs projets d'envergure.

L'artiste également auteure prépare durant l'année 2015 un nouvel album.

En contre partie, l'artiste se forme à l'enseignement dans différentes écoles de musiques (Hello Broadway, Le labo, conservatoire, MJC, etc.…) au contact d'élèves petits et grands en cours particuliers, éveil à la musicale, chorales.

Le but de l'apprentissage de la musique est de se ré-ancrer, prendre sa place, reprendre contact avec son corps et son langage par le biais de la musique et de l'art en général.

Peu importe le registre, il y en a pour tous les goûts …

Rock, Jazz, Swing, Blues, Variété Française, Internationale, Classique, R&B, Pop et pleins d'autres encore.

La chorale a lieu
tous les vendredis soir
de 19h30 à 21h
à l'espace La Fontaine,

il y a encore quelques places.
Alors venez nous rejoindre,
à partir de 15 ans.

AVIS AUX JOUEURS D'ÉCHEC, CONFIRMÉS OU DÉBUTANTS

Vous aimez les échecs et êtes à la recherche d'un endroit convivial pour rencontrer d'autres joueurs ….

Vous souhaitez vous perfectionner en échangeant sur les techniques avec d'autres amateurs ou au contact d'un professionnel des échecs …

Vous aimeriez découvrir les échecs ou que vos enfants apprennent à y jouer …

Quel que soit votre âge ou votre niveau,
nous vous donnons rendez-vous :
le Samedi 7 Novembre,
à l'Espace Annexe,
de 11h à 12h

pour découvrir, apprendre, jouer, échanger avec Omar et Dominique, deux mordus d'échec impatients de partager leur passion avec grands et petits …

LA BALADE FAMILIALE À IGNY

En ce dernier dimanche de septembre, quelques familles sont allées ensemble longer les bords de la Bièvre.

Nous étions moins nombreux qu'au mois de mai, probablement par peur du mauvais temps. Il faut dire qu'il avait plu toute la semaine précédente. Et pourtant, nous eûmes un temps magnifique. Une promenade bucolique aux pas des enfants; la Bièvre gorgée d'eau caracolait dans son lit, bouillonnant aux écluses, se frayant un passage entre les herbes folles. A un tournant, apparaissaient des ruches un peu endormies, plus loin un grand-père nous racontait son jardin, dans un pré des vaches paresseuses croquaient l'herbe drue.

Il y avait un peu trop de joggeurs sur ces chemins de promenade, mais il en faut pour tout le monde.

Nous pique niquâmes près du lac, sous l'œil interrogateur de nombreux oiseaux : 3 espèces d'oies, foulques, poules d'eau, canard, grèbe, héron cendré.

Un agréable moment, à un quart d'heure de notre résidence.

SB

LA FÊTE DE L'AUTOMNE

Notre troisième fête de l'automne aura lieu le ***samedi 14 Novembre*** *place de la Résidence.*

Retenez bien cette date car plein de super choses vous attendront.

D'abord un marché artisanal

de plus en plus étoffé, il vous permettra de préparer votre fête de Noël. Comme chaque année, nous jouons la solidarité en invitant des associations ou de petits artisans :

- **l'association Mama Africa** qui présentera ses objets d'Afrique de l'ouest et proposera une initiation au jeu awalé, et un verre de bissap. Le jus de bissap est une boisson faite a partir des fleurs de hibiscus séchées.
- **Médic Népal** une association qui œuvre au Népal et qui vous proposera des objets de ces contrées proche du Tibet (nappes, coussins, petites boîtes, bijoux). Les ravages dûs au tremblement de terre au Népal le 25 avril dernier rendent l'aide et la solidarité encore plus nécessaires.
- **les artisans du monde** vendront des objets et des produits alimentaires du monde entier.
- les sacs et les trousses d'**Elise et Camille.**
- **les bijoux du Sahara**, petites merveilles ciselées en argent.
- des laines et vêtements **pure laine**.
- vous pourrez aussi acheter vos **lampions** pour le défilé.

Le marché artisanal se déroulera de ***10h à 18h30*** **à l'Espace Annexe et sur la place de la Résidence.**

Des spectacles gratuits

ponctueront toute la journée... à l'Espace La Fontaine

10h30 à 11h00 **la Compagnie la Danse des Mots** propose un spectacle pour les 0 à 3 ans : «Clapotis» composé de récits croustillants pour les tout-petits.

14h à 14h40 **concert Le Ligand.** La salle était pleine l'an passé, les retardataires ont dû suivre le concert sur le pas de la porte. Alors cette année nous récidivons en invitant LE LIGAND à distiller son intymistic pop-folk rythmée et colorée.

15h à 15h40 **La chorale de Ch'Antony** dirigée par Agnès Deutch nous fera un petit florilège de chansons françaises.

16h30 à 17h15 **concert de Kriss&Aurel.** Venez écouter ce duo acoustique guitare - voix qui vous offrira un remake rock d'airs bien connus.

Des ateliers gratuits pour les enfants...

Cette année les enfants sont à l'honneur avec 7 ateliers proposés... mais attention, il faudra s'inscrire pour certain, un peu à l'avance.

10h à 17h **atelier maquillage** chez le coiffeur à Novel Hair.

10h à 17h **initiation à l'awalé** (pas plus de 4 à la fois) dans l'annexe la Fontaine au marché artisanal.

10h à 17h **atelier énigme**. Dans un cabane à l'extérieur, les enfants sont invités à venir découvrir la phrase secrète. Ils déposeront leurs résultats dans l'urne à l'annexe La fontaine. Les résultats de l'énigme seront rendus de 17h30 à 18h00 . Un gros lot et quelques lots de consolations seront distribués.

11h30 à 12h30 **atelier savon** de Virginie espace La Fontaine (à partir de 5 ans).

14h à 17h **atelier libre bulles de savon géantes** dans une cabane.

14h à 18h **atelier jeux** à la Bibliothèque pour Tous. Les enfants découvriront des jeux. Cette activité est animée par les bibliothécaires et quelques mamans.

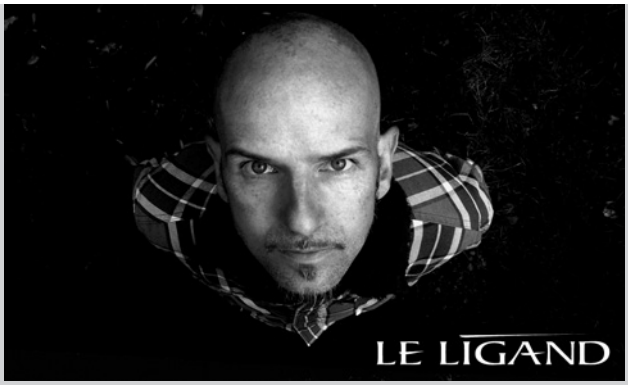
15h à 17h **un atelier cuisine** à Simply pour les 3 à 7 ans. Pour participer à cet atelier vous devez inscrire les/vos enfants à Simply Market du 9 au 13 novembre, une fiche d'inscription sera affichée. Attention, limité à 15 enfants !

18h30 **départ du défilé aux lampions.** Des lampions avec bougies seront mis en vente au marché artisanal.

Des réductions proposées par les commerçants

Ce jour-là n'hésitez pas à demander les menus «fête de l'automne» à Sushi Goo (menu à 5€50) ou à Fiesta Pizza (pizza , boisson, dessert à 8€). La boulangerie vous proposera les trois tartelettes à 6€ et les quatre croissants au prix des trois. Quant au coiffeur, les enfants auront une ristourne sur leur coupe du jour.

Venez nombreux pour cette troisième fête de l'automne.



LE LIGAND EN CONCERT

Auteur-compositeur-interprète, LE LIGAND continue à distiller son intymistic pop-folk rythmée et colorée, «une Folk intime, une Folk hypnotique, une Folk ressourçante» (La Magic Box, sept 2015).

LE LIGAND traque la mélodie sans a priori puisant son inspiration dans un spectre musical large et éclectique allant de la musique africaine à la chanson française, en passant par le rock. Ses textes, principalement en français, parlent de la vie d'une manière simple et sans prétention.

Il viendra comme l'an passé, en ami, en voisin, avec sa guitare, pour un show case festif et convivial lors de la fête de l'Automne. En attendant le concert, venez découvrir ou redécouvrir LE LIGAND sur son site internet www.leligand.com, fraîchement remodelé à l'occasion de la sortie de son nouveau single «Danser sur les tombes».

Concert : le samedi 14 Novembre à 14h00 à l'espace La Fontaine

KRISS&AUREL,

Duo acoustique guitare - voix revisitant des tubes de la scène française et internationale, de la pop d'Imagine Dragons au métal de System of a Down, en passant par la poésie de Jacques Brel, avec une énergie rock puisée de leur influences et expériences passées, principalement dans des formations rock électriques pêchues.

concert : le samedi 14 Novembre à 16h30 à l'espace La Fontaine

ATELIER CULINAIRE AVEC SIMPLY MARKET

1- But

Cet atelier cuisine est tout d'abord un excellent outil pour considérer l'alimentation dans toutes ses dimensions : nutritionnelle, conviviale, gastronomique. C'est un moyen de réunir les enfants du quartier pour partager un moment autour de la cuisine et aussi de faire découvrir des goûts et des saveurs avec différents ingrédients. Cela permettra de développer les différentes aptitudes sensorielles de chaque enfant qui participera et mettra la main à la pâte pour s'approprier des idées. C'est principalement un moment de partage et de convivialité.

2- Description

1. Déroulement

Au cours de cet atelier réservé aux enfants de 3 à 7 ans, nous allons réaliser plusieurs petites recettes faciles et sans cuisson pour éveiller les papilles gustatives.

a. Présentation des recettes salées et sucrées aux enfants.
b. Réalisation des recettes par groupe d'enfants, pour que tous puissent participer en même temps.
c. Dressage des assiettes, pour ainsi laisser parler l'imagination des enfants.
d. Remise des diplômes pour chaque enfant, pour les récompenser de leur travail en équipe et de leur collaboration.

Pour le bon déroulement des règles seront mises en place. Nous allons faire des groupes pour faciliter la réalisation des recettes, des petites fiches seront distribuées pour les recettes.

2. Le lieu et l'encadrement

Les enfants seront encadrés par deux animatrices et un ou deux parents volontaires.

Nous accueillerons 15 enfants de 15h à 17 heures.

Nous serons installés dans une salle qui sera équipée pour pouvoir réaliser notre atelier.

Pour y participer les enfants devront s'inscrire au magasin Simply Market La Fontaine entre le 9 et 13 Novembre, pour que nous puissions prévoir le matériel nécessaire pour chaque enfant.

Niçoise Sony

ELISE ET CAMILLE, COUTURE, SAC ET CRÉATION

Créatrice de sacs et accessoires, passionnée par les tissus et les coloris, je vous propose une gamme de créations artisanales, toutes plus colorées les unes que les autres.

Vous cherchez un cadeau à original à offrir ou simplement à vous faire plaisir : vous trouverez des sacs de toutes formes, des trousses aux couleurs poudrées, fantaisies, rigolotes pour petits et grands, mais aussi des sacs que vous pourrez personnaliser selon votre goût.

Toutes mes créations (sauf les trousses) sont réalisées à partir de petites quantités de tissus, ce qui en fait des pièces uniques.

Marché artisanal de 10h à 18h30

LA CHORALE DES AVF, LES CHANT'ONY,

interprète de la variété française sous la direction d'Agnès Deutsch depuis 6 ans environ ; de Gainsbourg à Nougaro, en passant par Piaf, Julien Clerc, Goldman, Joe Dassin et Zaz, dans une ambiance conviviale et tout en restant amateur, ce qui n'enlève rien à la progression de la qualité au fur et à mesure des représentations et des répétitions. quelques titres : ne m'oublie pas (de La Grande Sophie), je veux (Zaz), Soulman.

concert : le samedi 14 Novembre à 15h00 à l'Espace La Fontaine

L'ARRÊT DES BALADES ...JE PASSE LE RELAI !

Depuis quand j'anime les balades ? depuis les années 1997/1998... j'avoue je ne sais plus très bien !

J'ai repris cette activité à la suite de Françoise Créhange, gravement malade…

Sans rien connaître de la lecture des cartes, de l'orientation, ni du balisage …je me suis lancée ! Les débuts n'ont pas été évidents ... Mais, tout s'apprend !

Au tout début, les balades étaient programmées : 15/16 km un dimanche par mois et une autre de 6/7 km un jeudi après-midi. Balade qui a été supprimée… faute d'amateurs.

Depuis deux ans, en effet, l'effectif diminue et nous nous retrouvons à 5 ou 6 participants et même à 3, moi comprise …Les causes sont diverses : déménagements, blessures, vieillissement, sans compter les vacances et les absences pour raison de voyages.

C'est pourquoi, à mon grand regret, j'ai décidé d'arrêter l'activité balade… faute de randonneurs et c'est bien dommage !

La randonnée est une activité qui offre plusieurs intérêts et apporte de nombreuses satisfactions.

D'abord, on pratique une activité physique, en plein air, accessible à (presque) tous, pour peu que l'on puisse marcher pendant 5 heures.

Ensuite, on marche entre amis : plaisir de se retrouver, de papoter, de partager un gâteau, une bouteille de vin, un bout de chocolat ou autre au moment du repas.

Enfin, plaisir de sillonner et de mieux connaitre l'Ile de France avec la diversité de ses paysages et la richesse de son patrimoine.

En Ile de France, le choix des balades est très varié.

Nous sommes allés dans la forêt de Fontainebleau, bien sûr, deux fois par an, tant c'est une source inépuisable de randonnées ; les sentiers Dénecourt-Collinet, signalés par de petites marques bleues, serpentent entre les rochers : il faut bien les suivre pour ne pas se perdre ! Et ne pas repartir en sens inverse ….

Dans les forêts de Carnelle avec ses allées couvertes, sépultures préhistoriques bien conservées, de Rambouillet, de Chantilly et bien d'autres.

Aux beaux jours, nous n'avons pas hésité à aller assez loin : la Roche-Guyon, Giverny, Vétheuil, les Andelys à l'ouest, les cadoles (cabanes de vignerons) champenoises près de Troyes, ou encore Villers-Cotterêts dans l'Aisne.

Les vallées de Chevreuse, de la Bièvre, de l'Yvette, de la Jouine, près de chez nous, les vallées du Petit et du Grand Morin à l'est de Meaux offrent une succession assez sympathique de bois, de prairies, de champs cultivés, de petits villages avec leur église et leur lavoir. Nous y voyons les châteaux dissimulés par les arbres ou bien en vue au sommet d'une colline.

C'est un bonheur de voir les sous-bois parsemés de jonquilles ou de jacinthes, d'apercevoir les écureuils qui se faufilent le long des troncs d'arbre, d'observer, dans les étangs, les nombreux canards et poules d'eau, quelques cygnes, des hérons, des grèbes huppées. Peu fréquent, mais alors quel plaisir, un chevreuil qui détale, aussi surpris que nous de cette rencontre.

L'hiver, parce qu'accessibles en transport en commun, nous suivons les méandres de la Seine vers Chatou et Bougival, et de la Marne de Joinville jusqu'à Noisiel où se trouve l'ancienne chocolaterie Menier, plus rarement de l'Oise vers Cergy, en empruntant les rives et, grâce à l'aménagement des chemins de halage, nous longeons les canaux de l'Ourcq ou du Loing.

Nous avons exploré les parcs départementaux autour de Paris : celui de la Courneuve, du Sausset, du Morbras … Quelquefois, nous sommes allés dans Paris dans ses nombreux jardins, nous avons flâné le long de la Seine, admiré les hôtels particuliers du Marais, parcouru les rues de Montmartre, cheminé le long de la promenade plantée qui suit l'ancienne voie ferrée de la ligne de Vincennes ; son parcours tantôt encaissé serpente au milieu des chèvrefeuilles et des ronces, tantôt aérien se poursuit sur un viaduc jusqu'à la Bastille au milieu des immeubles.

Partout, la nature est belle et en toutes saisons : couleurs de l'automne, végétation (quelquefois sous la neige) en sommeil l'hiver, tapis de fleurs en sous-bois, jeunes pousses au printemps, avant-goût des vacances en juin.

Voilà le résumé de près de 18 ans de randonnées (avec 10 randonnées par an : faites le calcul !!) pendant lesquelles j'ai guidé, avec plaisir, la petite troupe de marcheurs.

Catherine Maville

Vous êtes randonneurs, vous avez envie d'encadrer un groupe et reprendre le relai. Joignez l'association.

COURS DE «COUNTRY & LINE DANCE»

Vous aimez danser mais vous n'avez pas de partenaire, vous avez envie de ...

- Stimuler et développer votre mémoire auditive, visuelle,
- Entretenir, renforcer vos muscles et la souplesse de vos articulations,
- Enrichir votre culture musicale. Acquérir la technique de la danse en ligne,
- Partager des moments de rencontre, échanges et convivialité,
- Danser en SOLO et/ou en COUPLE la Valse lente (le boston), le Rock, le Rumba, le Tango, le Paso-doble...alors, venez à nos cours de danse en solo, en groupe

Horaires : niveau 1 : Lundi de 19 H à 20 H
niveau 2 : de 20 H à 21 H
Lieu Espace La Fontaine, Place de la résidence

PAF (Participation aux frais) par an (au moins 30 séances de cours)

Adhésion obligatoire à l'association : 10 euros (par famille)

Frais pédagogiques :
- Carte de 10 H (valable 4 mois) : 50 €
- Forfait Individuel par an 100 € pour 1 H/semaine ; 150 € pour 2 H/semaine
- Forfait couple par an 180 € pour 1 H/semaine ; 280 € pour 2 H/semaine

Contact 01 46 61 22 39 / 06 27 63 59 72
dansemusiquesante@gmail.com

http://vivrefontaine.free.fr

ASSOCIATION ADAMUSA (DANSE MUSIQUE SANTÉ)
PROPOSITION DE COURS DE TAI-CHI ET QI GONG

Tai-Chi

« Le Tai-chi-chuan est une discipline pratiquée depuis des siècles en Chine. C'est l'art martial le plus populaire au Monde. Il aurait été inventé par un moine qui observait un combat entre un oiseau et un serpent. Associant mouvements lents et respiration, cette discipline est accessible à tout âge.

C'est la gymnastique la plus populaire en Chine, pratiquée dès l'aube dans les squares et jardins. Martiale, cette gym énergétique douce est, selon les médecins chinois, gage de santé et de longévité. Elle conjugue la relaxation en mouvement, la concentration dans la détente et la maîtrise de soi. Idéal pour retrouver calme et sérénité. » (www.doctissimo.fr)

Qi Gong (prononcé «tchi kong»)

Le « *qi gong, chi gong ou chi kung» est une gymnastique traditionnelle chinoise, vietnamienne et une science de la respiration, associant mouvements lents.*

Le Qi Gong se différencie principalement du tai-chi par la place prépondérante qu'il accorde à la maîtrise de « l'énergie vitale ». En effet, le mot Qi, dans Qi Gong, désigne le flux énergétique omniprésent qui anime toute chose, et qui est l'un des concepts fondamentaux de la Médecine traditionnelle chinoise. Gong voulant dire travail ou entraînement, le Qi Gong est une pratique qui consiste à entraîner le Qi, le mobiliser, le renforcer, l'accroître, l'épurer, l'équilibrer et le faire circuler harmonieusement dans le corps et l'esprit.

Maîtriser le Qi par le corps

La pratique régulière du Qi Gong permet d'entretenir la santé et de promouvoir la longévité. Dans le cas de maladies, elle peut participer à la guérison. En favorisant la concentration, le Qi Gong serait aussi bénéfique dans de multiples domaines : professionnel, sportif, artistique ou éducatif.

- *Des mouvements très diversifiés et généralement très lents*
- *Des postures immobiles, Des étirements et des ondulations. Des exercices respiratoires,*
- *Une grande attention mentale. La visualisation et la méditation.»* (www.passeportsante.net)

Déroulement d'une séance de Taichi / Qi-Gong

Semaine impaire : Tai-Chi style Chen

1) Accueil : échauffement : auto massage du visage sur les points de réflexologie faciale
2) Travail de l'encrage dans le sol en combinant avec la respiration ventrale. Travail du transfert de poids et de la direction des mouvements
3) Les 16 premiers mouvements du Tai-chi Style Chen.
   Pour chaque semaine : révision des mouvements déjà appris + un nouveau mouvement
4) Pour le retour au calme : une ou 2 postures du « TaiChi Intégral » (posture du ciel, de la terre, du buffle, de la tortue...) ou une ou 2 des postures des « 8 Pièces de Brocart » (posture de l'oiseau, du tir à l'arc ...)
5) Auto massage du corps

Semaine paire : Initiation au Qi Gong

1) Accueil : échauffement : auto massage du visage sur les points de réflexologie faciale
2) Travail de l'encrage dans le sol en combinant avec la respiration ventrale. Travail de la stabilité et la tonicité des jambes
3) Mouvement de Dich Can Kinh : travail des bras, de la respiration. Travail du périnée et de l'encrage dans le sol
4) Pour le retour au calme : des mouvements de Huong Cong niveau 1 (Qi Gong et méditation)
5) Auto massage du corps

Si vous êtes intéressé(e) par le futur cours de Tai Chi / Qi Gong sur votre quartier, merci de contacter Quynh-Tu
01 46 61 22 39 - 06 27 63 59 72 (de préférence par SMS SVP)

LA COLLECTE DE JOUETS
LE MERCREDI 4 NOVEMBRE ET LE SAMEDI 7 NOVEMBRE

Comme chaque année la collecte des jouets est organisée par notre Association au magasin Simply.

C'est l'occasion pour vous de faire des heureux et de faire un petit rangement.

Les objets récoltés sont répartis entre différentes associations qui se chargent de les distribuer aux enfants.

1 - ENFANTS DU TIERS MONDE : CHEVILLY-LA-RUE

2 - GAF GROUPE ACCUEIL SOLIDARITE REFUGIERS POLITIQUES

3 - RELAIS ENFANTS PARENTS
(Rencontres enfants parents prisonniers)

4 - SECOURS POPULAIRE FRANÇAIS
91370 VERRIERES LE BUISSON

5 - ASSOCIATION PIROGUIER (Soutien scolaire en Afrique)

6 - BAAMATARE un village au Mali

7 - MAMA AFRICA EDUCATION

8 - ALCEJ Association Liaison Choisy Enfance Jeunesse (s'occupe des ados en perdition)

N'hésitez pas , profitez de cette occasion pour partager et faire partager à vos enfants ce moment de convivialité.

Attention : les jouets doivent être en bon état, les jeux complets, les poupées et les peluches propres.

l'idéal est de mettre un petit bout de scotch sur les boîtes pour qu'elles ne s'ouvrent pas, de réunir dans des sacs en plastiques transparents les jouets qui peuvent aller ensemble (figurines, voitures, billes, pièces de construction).

En tout cas merci pour votre générosité... **SB**

L'ASSOCIATION MÉDIC NÉPAL

L'association Médic Népal a été créée en 1993 pour aider les enfants dont les familles ne pouvaient pas assurer la vie quotidienne et la scolarisation.

Il est proposé pour ces enfants abandonnés des parrainages soit collectifs, soit individuels ; les fonds collectés sont envoyés chaque trimestre et permettent d'assumer le quotidien (logement, repas, santé, scolarité).

Vingt cinq enfants sont ainsi sous la responsabilité d'un couple de népalais : Dipak et Kripa DULAL.

Ils ont depuis plus de quinze ans décidé d'accueillir auprès d'eux des enfants pour lesquels la vie était devenue difficile : orphelins pour certains, enfants ayant une vie familiale très perturbée, ou enfants laissés à l'abandon dans leur village.

Pour obtenir la reconnaissance du gouvernement népalais, Dipak DULAL a créé une ONG appelée «NEWMEDIC NEPAL».

Cela lui permet d'accueillir les enfants dans une maison située en face de la sienne : « Asmita Hostel ». Il y règne une atmosphère familiale sous la surveillance de « Didi », la femme chargée de l'entretien, de la confection des repas, et qui joue le rôle de nounou.

Dipak dirige également un établissement scolaire, « Asmita English School », avec 700 élèves, dans lequel un enseignement de qualité permet aux élèves de réussir.

Un des objectifs de notre association est de permettre à chaque jeune de suivre une scolarité normale et de l'accompagner jusqu'à son premier emploi.

Suite au terrible séisme survenu le samedi 25 avril 2015, le bâtiment d'Asmita Hostel est fragilisé. Par ailleurs, la tragédie ayant décimé de nombreuses familles, il est nécessaire d'augmenter la capacité d'accueil jusqu'à 50 enfants.

Projet pour les enfants de BHAISHEPATI : « Asmita Hostel » et « Asmita English School»

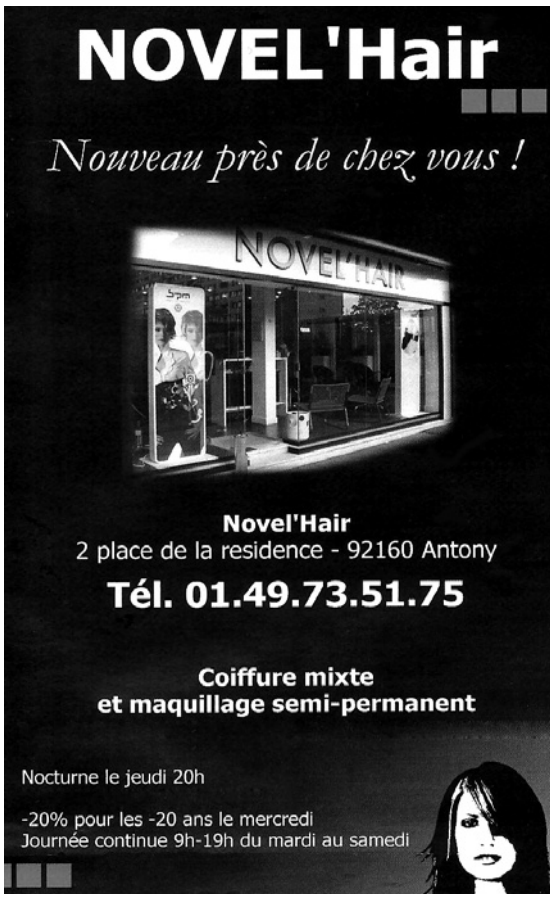
Premier axe : La maison d'enfants : « Asmita Hostel »
La maison des enfants est actuellement située dans un bâtiment en location petit et sous équipé en cuisine et sanitaire, elle ne correspond pas aux besoins réels de nos jeunes. Il est donc indispensable et urgent de construire très rapidement une nouvelle maison pour les enfants, d'une part pour leur assurer un hébergement convenable, solide et antisismique, mais aussi pour augmenter la capacité d'accueil.

Second axe : L'aide aux familles
Les familles qui scolarisent leurs enfants dans l'école « ASMITA ENGLISH SCHOOL » habitent, pour un très grand nombre, dans des villages qui ont été très largement dévastés par le séisme. Les enfants se retrouvent sans maison, et parfois sans aucun objet personnel. Dipak et Kripa DULAL, avec l'aide des fonds dégagés par Médic Népal, ont acheminé plusieurs fois depuis le séisme des produits de premières nécessités dans ces villages.

Troisième axe : L'école « Asmita English School »
Après ces besoins prioritaires à nos yeux et extrêmement urgents, il sera nécessaire et indispensable de consolider les bâtiments de l'école, de regrouper les 3 sites sur lesquels sont dispatchés les classes et d'agrandir.

Venez nous soutenir au marché artisanal
de 10h à 18h30 le samedi 14 Novembre

Françoise Becrelle

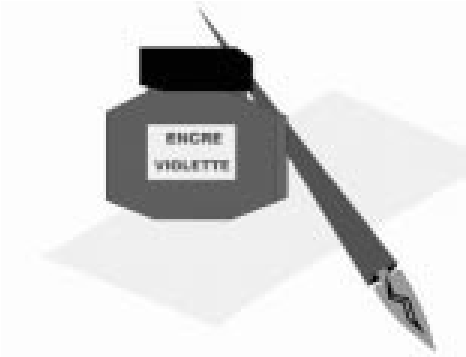


MAMA AFRICA

L'association Mama Africa Éducation sera présente à la fête de l'Automne pour vous parler de ses réalisations depuis 2005 dans deux villages de brousse de l'Afrique de l'ouest. Nous vous raconterons aussi où nous en sommes des projets de jardins maraîchers communautaires avec une exposition de photos.

Des colliers faits par les femmes, des sculptures en bois, des tissus, des vêtements venus tout droit du village de Juffureh en Gambie vous seront proposés avec quelques verres de bissap et certains d'entre vous auront peut-être envie de jouer ou de s'initier à l'awalé !!

Jacqueline Levasseur
professeur des écoles à la Fontaine pendant de nombreuses années
et présidente de l'association Mama Africa depuis son départ en retraite



La collecte des livres

du Français en Partage aura lieu les mercredis 25 novembre, le 27 janvier, le 24 février de 18h à 19h sur le parking de Simply et de 20h à 22h sur l'Espace La Fontaine. Attention pas de collecte en décembre.

Le cèdre bleu pleureur de l'Atlas,

élu plus bel arbre 2015 à l'arboretum du domaine départemental de la Vallée-aux-Loups, à Chatenay-Malabry (Hauts-de-Seine).

Avec des dimensions impressionnantes

14 mètres de long et 700 m² de ramure

cette espèce singulière a remporté le prix national de l'arbre 2015. Les résultats ont été dévoilés mercredi 30 septembre au Parc floral de Vincennes.

Allez le voir, c'est tout près de chez nous et en plus le parc est magnifique.

Le réchauffement climatique.

Quelles sont les causes de ce dérèglement ? Quelles sont ses conséquences pour la sécurité alimentaire ? Quelle peut être notre contribution ?

Ces questions seront abordées par **Paul Mathis**, ingénieur agronome, bénévole au CCFD-Terre solidaire **(vidéo-projection et débat)**.

Samedi 7 novembre 2015 - 14h30
Médiathèque LOUIS ARAGON - 2, avenue Gabriel Péri - Bagneux

Braderie solidaire

La médiathèque Anne-Fontaine propose, le samedi 21 novembre une grande braderie solidaire. Les visiteurs pourront acheter livres, revues, CD, vinyles à petits prix (de 0,50 € à 2 €). Les bénéfices reviendront à deux associations : Medic Népal et Le Français en partage.

De 10 heures à 18 heures, à la médiathèque Anne-Fontaine 20 rue Maurice-Labrousse 92160 Antony.

Journée de La Solidarité Internationale à Antony

Dimanche 22 novembre de 10h à 17h - Salle François Molé, place du Marché

Exposition photos -jeux - les enfants dessinent le climat-groupe de paroles
Apéro solidaire 12h30 à 14h en musique
Projections de films courts : une sélection du festival « Alimenterre », « Cultivons la paix », clips sur l'Inde, le Pérou, le Laos

Seront présentes les associations locales :
CCFD-Terre Solidaire, Ligue des droits de l'Homme, Comité Français pour la Solidarité Internationale, Collectif Migrants : changeons notre regard !, La Vie Nouvelle, La Falaise Dogon, Scouts et Guides de France, ATTAC, Union locale des Retraités CFDT d'Antony-Bourg-la-Reine-Sceaux, Collectif Romeurope Antony-Wissous, Créativ'Envol, France Palestine Solidarité 92 sud, Collectif Transition Citoyenne.

Contact national : _ HYPERLINK http://www.lasemaine.org

Vend collection de BD.

Vend collection de BD Michel vaillant de (1964 à 1975) 21 albums, une dizaine album des années 80 et des Tintin. les albums sont vendus de 5 à 40 € selon les numéros.

Les collectionneurs seront très intéressés il y a de belles pièces, en outre, les versions des albums TINTIN Au pays des soviets 1929 -Tintin au Congo 1930 –Tintin en Amérique 1931 –

contacter Patrick 06.87.91.31.37

Les AVF vous invitent à leur traditionnelle :

BOURSE AUX LIVRES, JOUETS ET ARTICLES DE PUERICULTURE

du 2 au 5 novembre 2015

Espace André-Malraux : 1 avenue Léon-Harmel 92160 Antony

Dépôt : le lundi 2 novembre de 10h à 12 h et 13h à 20h
le mardi 3 novembre de 10h à 12 h

Vente : le mardi 3 novembre de 13h à 19
le mercredi 4 novembre de 10h à 12h et de 13h à 19h.

Seuls les objets en parfait état seront acceptés. Les bourses sont ouvertes à tous, adhérents ou non. Pour le dépôt des non adhérents, une participation de 4€ sera demandée. Tout objet non repris sera remis aux associations caritatives.

10% du produit des ventes par bourse sont retenus et versés à des œuvres caritatives.

Pour plus d'informations : pierre.para@wanadoo.fr ou 06 83 13 45 75

Nos résidents publient

LA RÉFORME DU COLLÈGE

Sauver l'école, une question de vie ou de mort.

Emile Jalley

222 pages L'Harmattan.

Sortie : décembre.

Un nouveau kiné dans notre quartier

Le Cabinet de kinésithérapie du **22 avenue Raymond Aron** a réouvert ses portes après un lifting d'été ! Le nouveau propriétaire Michiel Couwenberg y a apporté sa patte : une déco fraîche et dynamique et du matériel haut de gamme pour rééducation active et passive.
Ce que vous devez savoir sur votre nouveau kiné : d'origine néerlandaise, il s'est installé en France pour suivre son cœur ; il a été grand sportif et coach en salle ; il a de nombreuses années d'expérience auprès de personnes âgées ; et surtout, il sait accompagner ses patients pour aboutir aux résultats souhaités !
Par simple curiosité ou pour une consultation, vous y êtes tous les bienvenus.

Consultations au cabinet. Tel 01.40.91.06.66.

LES LOGOS ALIMENTAIRES - PARTIE 1

Ces logos qui n'ont aucune légitimité, mais qui permettent de vendre plus cher

Les produits que nous consommons sont parfois affublés d'un label qui doit être un signe de leur bonne qualité, de leur bonne origine, de leur bonne saveur. Cela semble vrai pour un bon nombre de labels qui suivent un cahier des charges et une législation précise imposés soit par la France, soit par l'Europe. Il en est ainsi pour les Labels Rouge, AOP, AOC et autres labels officiels.

Par contre, certains labels brouillent les pistes en nous faisant croire qu'ils apportent un plus à leur produit d'origine, mais ils n'ont pour but que de promouvoir le produit de consommation, permettre un surcoût du prix sans pour autant apporter une garantie de qualité aux consommateurs.

Il en est ainsi pour des labels comme « élu produit de l'année », « saveur de l'année » et pour les chaines de magasin « meilleur magasin de l'année ».

La particularité de ces labels, c'est que les entreprises payent pour tenter de les obtenir. Chaque année les professionnels sont invités à inscrire leurs nouveaux produits au concours et payent pour cela l'entreprise propriétaire du logo.

Un comité, composé de professionnels de la publicité et du marketing, sélectionne ensuite les produits et les met en compétition auprès des consommateurs, soit grâce à un questionnaire sur internet, soit par un questionnaire à la maison ou encore par des tests. Les lauréats gagnants peuvent, en acquittant des droits au propriétaire, utiliser le logo jusqu'à la fin de l'année.

Ces labels ne sont pas représentatifs de tous les produits existants et ne mettent en compétition que des gros groupes alimentaires pouvant payer les frais d'inscription. D'autre part, l'obtention de ces labels ne suit aucun cahier des charges, ni aucune exigence de qualité. Souvent, le test se focalise sur un aspect, l'emballage, le goût... Les produits soumis au test peuvent donc être remplis de saveurs artificielles, par exemple, qui donneront un « bon goût ». Quant aux testeurs rien n'est exigé d'eux, même pas de goûter dans certain cas.

Voyons ces labels qui truquent le jeu …

- « élu produit de l'année » est un logo/label qui touche 35 pays et concernent plus de 3 milliards de consommateurs à travers le monde (Europe, USA, Brésil, Inde, Moyen-Orient…) Mais ne comporte qu'un panel de 10 000 votants (questionnaire envoyé au foyer familiale) de 15 à 49 ans, (après 50 ans, désolé, ce que vous consommez n'intéresse personne, allez savoir pourquoi ? Certains pays ne semblent pas avoir de limitation d'âge). Dans ce questionnaire, on invite les gens à voter sur 3 critères qui sont : l'innovation perçue, l'attractivité et la satisfaction. Donc, en fait, principalement tout le questionnaire porte sur son aspect extérieur et l'emballage. Rien sur la qualité du produit, sur son efficacité, sur son goût ou sur son contenu. Ce label a donc peu d'intérêt pour le consommateur qui pourrait croire que ce logo est un gage de qualité, alors qu'il ne représente qu'un aspect du produit : sa nouveauté, voire son inventivité. La valeur ajoutée pour le consommateur est faible par rapport au surcoût de ces produits.

Par contre, le logo apporte un plus indéniable aux professionnels sur le plan commercial. Dès le départ, les dés sont pipés, dans la mesure où seul n'est mise en lisse qu'une infime partie de l'offre existante, et le logo ne rapporte qu'aux gros groupes industriels pouvant payer les frais d'inscription pour plusieurs de leurs produits.

Du fait qu'aucune exigence de qualité soit demandée aux produits mis en concurrence, que rien ne permet **d'affirmer que les personnes aient goûté, ou même simplement connaissent, les produits sur lesquels ils se prononcent, nous pouvons dire que ce marquage n'apporte aucune garantie de qualité sérieuse.** Il contribue simplement à la confusion autour des labels officiels, permet de promouvoir artificiellement des produits dits « innovants » et ouvre la possibilité à un surcoût non justifié.

- **Reconnu « Saveur de l'année » Le logo a été crée en 1997 par la société Monadia.** Il est censé distinguer un produit dont le goût est particulièrement apprécié des consommateurs. Comme précédemment le concours est ouvert au professionnels qui s'inscrivent moyennant finance.

Des jurys de consommateurs dégustent et notent différents produits lors de tests « en aveugle ». Ceux qui recueillent les meilleurs scores sont « reconnus saveur de l'année ».

La question est qu'il n'y a pas de limite inférieure quant aux produits testés (pas claire : le problème est qu'il n'y a pas de quantité de produit minimum à tester : Si dans une catégorie, seul deux produits sont mis en lisse, les jurys de consommateurs testeront uniquement ses deux produits en faisant fi de toutes les autres offres identiques existantes sur le marché puisque celles-ci n'ayant pas été « présentées » au concours. De plus, aucune exigence sur la matière première n'est demandée, seul le goût est testé. Autant dire que les étiquettes des produits restent lettre morte.

Les produits « reconnus saveur de l'année » ne répondent à aucun cahier des charges. Il n'y a donc pas d'exigence sur la recette, ni sur les caractéristiques des matières premières ou les méthodes de fabrication. **Les garanties n'ont rien à voir avec celle d'un Label Rouge pour lequel la qualité se construit depuis le producteur jusqu'au consommateur.**

Le logo « saveur de l'année » est avant tout un enjeu marketing pour les professionnels qui souhaitent dynamiser leurs produits et augmenter leurs ventes.

sylvie blanzin

LA LANGUE DE BOIS DE LA POSTE OU PETITE ANALYSE DE TRENTE ANS D'ÉVOLUTION

J'ai toujours admiré la langue de bois dont nous abreuve la Poste depuis une dizaine d'années, dans ses différents courriers ou sur son site internet. C'est un vrai florilège de demi-vérité, de trois quarts mensonge, de grand oubli ou de réponse partielle.... un régal linguistique où les mots changent de valeur, de sens, de teneur. Un plaisir de mauvaise foi.

Voyons l'évolution des mots qui permettent de magnifiques manipulations de chiffres, de confusions de sens.

On ne parle plus de bureau de poste mais de point de contact.

On ne parle plus de fermeture, mais d'aménagement des horaires.

On ne parle plus d'usager mais de client.

On ne parle plus d'agent de la poste, mais de collaborateur.

On ne parle plus de suppression d'emploi, mais de création d'emploi.

L'air de rien, ce changement de vocabulaire permet à la poste d'afficher une constante dans ses chiffres, que lui envierait bien d'autres entreprises.

Voyez vous-même.

Depuis 30 ans, la Poste affiche le même nombre de bureaux de poste : 17 000.

En 2003, La Poste comptait 17 000 bureaux de poste qui se décomposaient en 14 000 bureaux de poste et guichets et environ 3 000 agences postales, lesquelles proposent des activités de guichet limitées.

En 2015, nous avons toujours le même nombre de 17 000, mais attention, à la subtilité langagière, ils sont maintenant appelés « points de contact » qui se décomposent en 9 819 bureaux de poste. 5 223 Agences Postales Communales ou Intercommunales et 1 995 Relais Poste (Les commerçants, les artisans, les débitants de tabac où vous pouvez juste récupérer vos colis, parfois laisser une lettre, ou rapporter votre paquet). Conclusion nous notons la disparition complète de près de 2 000 bureaux de poste, car un Relais de Poste ne serait être considéré comme un bureau. Et la transformation de 2 000 bureaux en agence offrant moins de services. Pourtant La Poste revendique fièrement ses 17 000 « points de contact » comme marquant une superbe continuité dans son implantation territoriale et la qualité de son service.

Un autre terme, plein de subtilité, complète ce jeu de chaises musicales, où des chaises disparaissent dans un baragouinage de dupe, c'est le terme « aménagement des horaires ». Toute personne linguistiquement performant comprend ce terme comme « répartition différente de la même enveloppe horaire ». Pour la Poste le sens semble bien différent. Quand son PDG parle « d'aménagement d'horaires » entendez « fermeture partielle de la poste ». C'est ce que notre petite Poste de quartier a subi en fermant les matins, à l'instar de nombreuses autres Postes.

Prenons pour exemple un cas de figure très intéressant : le département de la Haute-Loire qui comportait fin juin 2015, 34 bureaux de Poste. Voici les changements pour la rentrée de septembre 2015 :

- 3 bureaux de poste transformés en agences postales communales.
- 6 bureaux de poste transformés en agences postales « facteur /guichetier ». Les « Facteurs-guichetiers » nouveau vocable. « *C'est une nouvelle forme de présence postale, dans laquelle un facteur fait une tournée le matin et tient le guichet l'après-midi», les opérations possibles dans ce genre de bureaux sont réduites aux opérations basiques et limitées à 350 euros maximum. Comble de l'élégance : La Poste fait postuler des facteurs sur des postes déjà occupés par des guichetiers, mettant ainsi les postiers en concurrence entre eux* ». (CGT 2015). Pour les usagers, la Poste ferme donc tous les matins.
- 8 bureaux de poste voient leurs horaires d'ouverture diminuer de 6 heures à 8 heures.
- 10 bureaux voient l'équivalent d'une matinée supprimée (entre 3h et 4h30).
- les 8 derniers bureaux ont une perte entre 2h et une 0h30 de fermeture.

Aucun bureau n'est épargné, 4 bureaux sont menacés d'être transformé en Agence Postale Communale. Cet exemple très intéressant nous montre que la Poste a réussi le coup de force, sur ce département, de ne fermer aucun bureau, mais de supprimer 95 heures d'ouverture de poste. Soit en temps horaire, la fermeture de deux bureaux. Mais cela ne change rien au chiffre mythique de 17 000. L'usager se sent un peu dupé, mais les apparences sont là. La Poste peut donc vous répéter qu'elle ne ferme pas de bureau de poste....

Les usagers pâtissent de cette politique, mais les premiers touchés sont les employés de La Poste. Là aussi, nous avons un magnifique discours de dupe. Sur le site du Groupe la Poste nous lisons dans la rubrique emploi que le Groupe emploie près de 260 000 collaborateurs.

- Le fait de parler de collaborateurs et non pas de salariés permet de faire apparaître 30 000 personnes de plus, ces derniers appartenant probablement aux filiales et pas directement engagés par La Poste. Car en 2011, La Poste est devenue « le Groupe la Poste » constitué de La Poste et de toutes ses filiales. Du coup les chiffres sont boostés ne correspondant pas vraiment à la réalité de La Poste seule.
- La Poste emploie actuellement autour de 230 000 personnes, contre 320 000 il y a une dizaine d'années. En 2012, après le suicide de deux cadres, un rapport avait recommandé d'augmenter le nombre d'employés. Le précédent président, Jean-Paul Bailly, s'était engagé à créer 15 000 emplois entre 2012 et 2014.

- La création de 5 000 nouveaux postes par an était annoncée à tue-tête, c'était le prix à payer pour éviter d'autres morts. En faite, les chiffres sont tout autre. En 2013, le groupe a supprimé 4 473 postes sur les 238 699. Un chiffre qui s'explique de la manière suivante : 5 298 personnes ont été embauchées, comme annoncé, alors que le groupe témoignait de 9 444 départs à la retraite ou autre.
- En 2015, le nouveau président a décidé de ne plus engager les 5 000 salariés par an, sans préciser combien il comptait en engager, mais ne doutons pas que cela se traduira par une augmentation de perte d'emploi. Ils sont loin, nos deux suicidés et le mal-être des employés est de nouveau remisé au placard.
- La Poste fait très fort en matière de destruction d'emploi ; pas de licenciement, pas de plan social, une politique officiel parlant « de création d'emploi » et une réalité tout autre qui broie son personnel.

S'ajoute à cela, les problèmes de salaire. La Poste étant devenue une société anonyme en 2010, son pourcentage de fonctionnaires diminue régulièrement. Il n'y a plus que 50% de fonctionnaires à La Poste encore « à peu près » protégés au niveau du salaire. Les nouveaux salariés sont globalement moins payés. En Juin 2014, une note interne de La Poste témoignait d'une différence de traitement non négligeable en matière de rémunération, entre les salariés du groupe et les fonctionnaires. Les fonctionnaires, recevraient une rémunération moyenne de 2 086 euros contre 1 810 pour les salariés en CDI. En sachant que près de 60 % des agents de La Poste gagnent moins de1 800 euros nets par mois. Nous voyons donc comment La Poste soigne ses nouveaux salariés, heu pardon « collaborateurs ».

Et maintenant voyons la différence entre le mot usager et client, ce choix du vocabulaire n'est pas anodin. Rappelons qu'un usager est une personne qui utilise un service public, par opposition : au client, celui qui utilise les services d'une entreprise privée.

Voici ce que nous lisons sur le site internet du Groupe la Poste :

« La loi postale du 9 février 2010 réaffirme les quatre missions de service public du Groupe La Poste : la distribution du courrier au domicile de tous les Français 6 jours sur 7, l'accessibilité bancaire, la contribution à l'aménagement du territoire et la distribution de la presse. » Voici pour les textes officiels.

« *Les quatre missions de service public confiées contribuent au maintien et à l'amélioration des liens sociaux caractéristiques de la société française. Elles constituent un facteur de cohésion sociale et territoriale. Elles sont par ailleurs constitutives de l'identité profonde du Groupe et inspirent son comportement d'entreprise citoyenne jusque dans ses domaines d'activité purement commerciaux.* » Que c'est beau ! Bien dit ! Idyllique ! Mais pourquoi donc les petits villages perdent-ils leur poste ? Chaque mois les journaux locaux regorgent d'info annonçant des fermetures.

6 févr. 2015 - Les habitants sont invités à se mobiliser demain matin devant le bureau de Poste communal menacé de fermeture à Saint-Martin-du-Tertre.

27 juin 2015 - Brimeux : le bureau de Poste du village est menacé de fermeture.

27 mai 2015 - Service public. Les craintes de fermetures de bureaux de Postes dans les communes rurales ont exacerbé la colère des élus locaux.

La liste est longue et la peur des habitants est la même dans toute la France.

Nous lisons ensuite sur le site :
« Pour renforcer encore son rôle d'entreprise citoyenne, Le Groupe La Poste développe une politique d'engagements vis-à-vis de ses clients et une politique sociale visant au développement des compétences de ses collaborateurs. » de beaux mots pour de vrais mensonges. Le fait de parler de client et non plus d'usager, montre que nous sommes bien loin du service public que La Poste prône comme une marque de fabrique, quant à la politique sociale envers ses collaborateurs, nous avons vu le peu de cas et le manque d'attention que la Poste leur porte.

Tout compte fait, c'est usant la langue de bois.....

sylvie blanzin

Central Optique
TOUT POUR LA VUE
LENTILLES DE CONTACT
65, boulevard du Maréchal Joffre
92340 Bourg-la-Reine
01 46 61 84 91

LIVRES À VOUS …

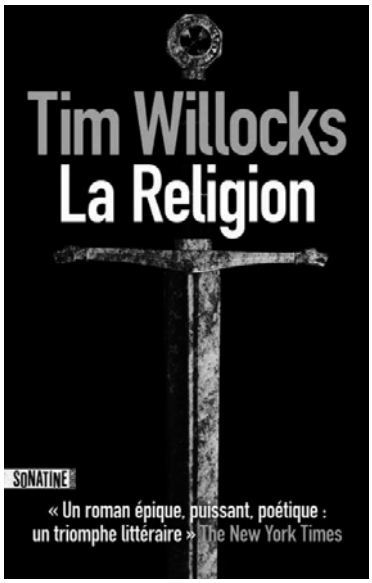
Je vous propose en cette rentrée un roman historique allié à un thriller passionnant « La Religion ».

L'histoire se déroule à Malte, en 1565, quand Soliman le Magnifique déclare la guerre aux chevaliers de l'ordre de Malte. Assiégés, les chrétiens minoritaires se défendent jusqu'à la mort contre les Ottomans.

Le conflit entre islam et chrétienté bat son plein. C'est le début d'un des sièges les plus spectaculaires et les plus durs de toute l'histoire militaire.

Basé à Malte après la défaite de Rhodes en 1522, l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem, militaires aguerris, proches des Templiers, se fait appeler « La Religion ».

Jean Parisot de La Valette, le Grand-Maître de l'ordre, fait appel à Mattias Tannhauser, un expert en arts militaires ottomans, pour l'aider à planifier la défense du Borgo, la nouvelle capitale de l'île.



Originaire des Balkans, Tannhauser a été capturé alors qu'il était enfant par les Turcs pour devenir janissaire (le corps d'élite de l'armée ottomane). Promu capitaine et après des années de services aux ordres du sultan, il décide de prendre sa retraite et devient marchand d'armes, mercenaire et trafiquant d'opium.

Il est contraint de retrouver l'horreur de la guerre et d'offrir son aide à la Religion, ceci afin d'aider une jeune comtesse d'origine maltaise à retrouver son fils abandonné.

Les chevaliers chrétiens, au nombre ridiculement faible de 600, assistés par 1 200 mercenaires italiens et espagnols et les trois ou quatre milles hommes de la milice maltaise, retranchés dans les forts Saint-Elme et Saint-Ange, vont devoir faire face aux quarante-cinq mille féroces « Lions de l'Islam », pendant les cinq mois que va durer le Grand Siège de Malte, surnommé l'« Iliade maltaise ».

Dans le même temps, l'ordre de Saint-Jean a rendu l'église romaine jalouse de son pouvoir et de ses immenses richesses. L'Inquisition envoie donc l'un de ses agents les plus efficaces, Ludovico, pour démanteler La Religion et la plier aux volontés papales.

Dans cette aventure à grand spectacle, Tim Willocks n'oublie pas qu'il fut auteur de romans noirs (Bad City Blues, Les Rois écarlates) : ce qui l'intéresse, c'est la question du bien et du mal et la relation ambiguë entre victimes et bourreaux.

Mattias Tannhauser va devoir affronter ses peurs et ses blessures les plus profondes. Il se retrouvera tiraillé entre l'amour de deux femmes, Amparo, jeune femme étrange qui lit l'avenir et Carla la comtesse. Carla originaire de Malte, reniée par sa famille à la suite d'une grossesse déshonorante part à travers l'Europe à la recherche du fils qui lui a été enlevé. Le retrouvera t'elle ? Rien n'est moins sûr lorsque l'on sait que le plus craint des inquisiteurs, Ludovico, en est le père. Entre Amparo, Carla et Mattias un lien très fort naitra. Dans ce roman, on retrouve toutes les grandes émotions humaines, émotions amplifiées en temps de conflit. Pour honorer sa mission, Mattias Tannhauser saura s'entourer d'amis fidèles et courageux et trouvera en la jeune comtesse une femme d'exception.

Ensemble, ils devront affronter les intégrismes de tous bords, dénouer des intrigues politiques et religieuses, et percer des secrets bien gardés.

Tim Willocks est un écrivain britannique né à Stalybridge, en Angleterre. Il est l'auteur de romans policiers à succès.

Il peint son propre portrait à travers les caractères de différents personnages de ses romans. On retrouve ainsi un personnage central avec une connaissance approfondie en médecine, en drogues et en arts martiaux. Willocks est lui-même ceinture noire de karaté.

Le premier roman de Willocks, Bad City Blues a été adapté au cinéma par Dennis Hopper. Willocks a également coécrit le documentaire de Steven Spielberg The Unfinished Journey.

Son écriture, ses changements de rythme, son sens du suspense font de La Religion un livre exaltant et inclassable.

Alors libre à vous …

Ghislaine Clavaud

LA BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS POURSUIT SES ACTIVITÉS

Depuis le début de l'année 2015, la Bibliothèque Pour Tous a enregistré un grand nombre de nouveaux inscrits, en particulier d'enfants. C'est donc accompagnée de la confiance des habitants du quartier que la bibliothèque, animée par des bénévoles qualifiés, poursuit ses activités.

- Nous préparons d'ores et déjà, en collaboration avec les médiathèques de la Ville, la sélection des ouvrages pour le Prix 2016 des lecteurs d'Antony. La sélection sera présentée au public le samedi 5 décembre par la médiathèque Anne Fontaine, la médiathèque Arthur Rimbaud et la Bibliothèque Pour Tous.
- L'Heure du conte, destinée à donner le goût de la lecture aux enfants de 4 à 10 ans, a vu son activité perturbée l'année dernière par la réforme des rythmes scolaires. Elle ne pourra se poursuivre en 2016 que si le nombre d'inscrits est suffisant.

Les prochaines séances auront lieu de 15 h à 16h les mercredis 14 octobre, 25 novembre, 9 décembre et 16 décembre.

- Comme tous les ans, nous participerons avec l'association du quartier à la Fête de l'automne, le 14 novembre prochain. Une braderie de livres sera organisée et des ateliers-jeux seront proposés aux enfants tout au long de cette journée portes ouvertes.
- Le prochain café littéraire, au cours duquel nous présenterons à nos lecteurs les dernières nouveautés, aura lieu le lundi 30 novembre à 14 heures.

Heures d'ouverture de la bibliothèque : 1, rue Pierre Kohlman
Lundi, jeudi, vendredi de 16h à 19h, mercredi de 16h à 20h, samedi de 10h à 12h 30.
Site internet : www.bibliopourtous-antony.org

Nos prochaines activités

Toutes nos activités

GYMNASTIQUE/FITNESS EN MUSIQUE*
Les vendredis de 20h à 21h (gymnase G2 US métro)

DANSE EN LIGNE* (Espace La Fontaine)
Les lundis de 19h00 à 20h00 et 20h00 à 21h00.

PROMENADE FAMILIALE
Prochaine le 29 mai 2016.

RENC'ART (adulte) (Espace La Fontaine)
Les vendredis de 9h00 à 12h30.

ATELIERS D'ART PLASTIQUE*
(Espace La Fontaine)
Enfants de 6 à 14 ans les mardis et mercredi.
Exposition Mercredi 29 juin 2016.
Stage d'été du merc. 6 au vendr. 8 juillet 2016.

LA SCIENCE POUR EXPLOSER DE RIRE*
Stage le lundi 22 février pour les 9 à 12 ans.

APRES-MIDI DES AINES (Espace La Fontaine)
Les vendredis après-midi de 14h00 à 17h30.

CALLIGRAPHIE COREENNE (Espace La Fontaine)
Les lundi de 17h30 à 18h45 - 1 semestre.

INITIATION LANGUE RUSSE
(Espace la fontaine et Annexe la Fontaine)
Les Dimanches matins de 10 h à 12 h 45.
Deux groupes Petits/bébé, grands 6 à 8 ans.

CHORALE DU QUARTIER* (Espace La Fontaine)
Les vendredis de 19h30 à 21h00 - Sauf vacances scolaires.

JEUX DE SOCIETE (Espace La Fontaine)
Dimanche 22 nov. 2015 et dimanche 24 janvier 2016
de 15h à 18h00.

COLLECTE DES JOUETS (dans le magasin Simply)
Pour le Noël des enfants défavorisés :
Mercredi 4 et samedi 7 novembre 2015.

LE PERE NOËL (Espace La Fontaine et Novel'Hair)
Venez faire une photo avec le père noël.
Samedi 12 décembre 2015.

COLLECTE DES BOUCHONS
Toute l'année dans le magasin Simply !

* avec participation financière

Dates à retenir

Samedi 14 Novembre
Fête de l'automne.

Mercredi 4 et samedi 7 novembre
Collecte des jouets.

Samedi 14 Novembre
Fête de l'automne.

Dimanche 22 novembre
Jeux de société.

Vendredi 4 décembre
Assemblée générale de l'association.

Samedi 12 décembre
Venue du père Noël.

Dimanche 17 Janvier
Atelier Galette des rois et loto.

Dans votre prochain numéro

Les logos alimentaires - Partie 2
Le tram T10
Un nouveau quartier la croix de Berny

Si vous avez un article ou un sujet que vous voulez voir publier dans le journal du quartier, vous pouvez nous le faire parvenir.
Il sera soumis au comité de lecture pour publication.
Vous pouvez l'envoyer par courrier à l'adresse suivante :
Association Vivre à la Fontaine Saint-Ex,
118, avenue Saint-Exupéry, 92160 Antony
ou par mail : « sylblanz@yahoo.fr »

Le site de l'association :
http://vivrefontaine.free.fr

facebook : sylvie associatif

Le Quartier - Bulletin de l'association Vivre à la Fontaine Saint-Ex
118, avenue Saint-Exupéry, 92160 Antony
Directrice de la publication : Sylvie Blanzin
Ont participé à ce numéro
Pour les textes : M. Acquaviva, F Becrelle, S. Blanzin, G. Clavaud, A. Cottenceau, L. Freulon, J. Levasseur, C. Maville, S. Niay, S. Niçoise, S. Paolo, C. Perrin, Quynh-Tu, M.N. Rabut, J. Touzeau. Pour les illustrations : F. Acquaviva, J. Touzeau. Pour la mise en page : A. Chacornac
ISSN 0399-0249